

## Die besondere Aufnahme



### *„Ich stand in dunklen Träumen ...“*

Jörg Waschinski singt Lieder von Clara Schumann mit Texten von Heinrich Heine, Friedrich Rückert, Emanuel Geibel und anderen.

**„Ein Projekt das bisher alle, Aufnehmende, Ausführende und Hörende überrascht hat, das an sich auch ungewöhnlich ist“, schwärmt Stefan Lang, Musikredakteur von Deutschlandradio Kultur.**

**„Die für Sopran komponierten Lieder, deren Erzählfigur im männlichen Rollenverhalten agiert, erfahren durch Jörg Waschinskis viriles Stimmtimbre, das man im Vergleich zu einem weiblichen Sopran auf den ersten Eindruck nicht so recht beschreiben und fassen kann, eine Überhöhung, die, das kann man sagen, den Zuhörer in eine andere Sphäre führt.“ begeistert sich Lang für diese beeindruckende Musik, die ihre Zuhörer berühre und tief bewege.**

Jörg Waschinski an sich ist bereits ein Phänomen unserer Tage, ein männlicher Sopran, dessen lyrische und ausdrucksstarke Stimmführung weder irritiert noch gewöhnungsbedürftig erscheint, sondern mit einer Leichtigkeit und Selbstverständlichkeit von der ersten Note an zu faszinieren weiß.

Das Schicksal von Clara Schumann ist uns gegenwärtig. Ihr, als eine der bedeutendsten Pianistinnen ihrer Zeit, war es verwehrt, als Komponistin aus dem Schatten Ihres Mannes zu treten und so sind bis heute diese Perlen tief romantischer Liedkompositionen immer noch nahezu unbekannt.

Jörg Waschinski ist es gelungen einen neuen Zugang zu den Liedern Clara Schumanns zu entwickeln. Die Lieder, die sich mit traditioneller Klavierbegleitung für den weniger erfahrenen Hörer möglicherweise schwieriger erschließen, hat Jörg Waschinski für Streichquartett bearbeitet. Durch diese Instrumentierung gewinnen die Lieder die lebendige Farbigkeit und kurzweilige Abwechslung, derer es bedarf, um auch die Aufmerksamkeit einer breiteren Hörerschaft des 21. Jahrhunderts zu erreichen. Die künstlerische Werktreue bleibt erhalten, denn Klavier wie Streichquartett entstammen dem klassischen Instrumentarium für die Musik der deutschen Romantik.

Das Ergebnis ist eine echte Überraschung. Durch das farbige Spiel des Streichquartetts erreichen die einzelnen Werke einen musikalisch-dramatischen Reichtum und eine teilweise fast symphonische Fülle.

### Neu erschienen bei Naxos - Phoenix Music Media GmbH:



**CLARA SCHUMANN (1819—1896)**

**World famous soprano**

**Jörg Waschinski**

**sings lyric songs by Clara Schumann**

**Aulos String Quartet Berlin**

**1CD · PC: 21 · PE170 · UPC: 81169101 170 7**



**The World's Leading Classical Music Label**